

## **Solución para programar de forma rápida la Pedalera FCB1010 de Behringer:**

A continuación le dejamos recibir algunas instrucciones que deben comprobar/realizar antes de empezar a trabajar con la Pedalera FCB1010 ya que en muy pocos casos se trata de un defecto de la pedalera:

### **Selección de canal MIDI en el GLOBAL SETUP:**

1. Mantener pulsado el pulsador DOWN mientras activa la pedalera (El led de GLOBAL CONF. se ilumina)
2. Pulsar una vez UP (El led MIDI FUNCTION se ilumina)
3. Pulsar el pulsador que Ud. desee programar (PROG CHG1 hasta NOTE) y acepte con UP.
4. El led MIDI CHAN se ilumina y Ud. dispone de la posibilidad de seleccionar un canal MIDI para el pulsador anteriormente seleccionado (Este puede ser de 01 hasta el 16). Confirmar con UP.
5. El LED verde de CONFIG se ilumina. Pulsar nuevamente UP.
6. Si desea seleccionar otro canal MIDI a otro pulsador (PROG CHG1 hasta NOTE) repita los pasos 1 hasta 5
7. Pulsar unos segundos el pulsador DOWN y saldrá del GLOBAL SETUP.

### **Calibrar y controlar si la pedalera FCB1010 funciona correctamente:**

1. Apague la pedalera (FCB1010) por la llave de encender y apagar
2. Pulse simultáneamente 1 & 3 déjenlos pulsados (unos 2 o 3 segundos) y activen la llave de encender & apagar. La pedalera se activará en el modo de calibración y test de función. Todas las led de los pulsadores y de la pantalla se iluminarán un breve momento con lo cual Ud. tendrá la posibilidad de ver si la FCB1010 tiene algún LED defectuoso. Una vez terminada la rutina se iluminarán todas las LED de los pulsadores, Switch 1 y Switch 2.
3. Pulse ahora cada pulsador UNA vez (del 1 - 10, UP y DOWN) ahora podrá observar que al activar cada pulsador se apagará la Led por encima de este, solamente con UP y Down podrá observar que los Switch 1 y 2 también se activan (Control de hardware de la FCB1010) Ahora viene lo importante para Ud.: Una vez realizado lo mencionado tendremos la posibilidad de calibrar los pedales de expresión A&B
4. En la pantalla ahora generalmente se indica F1 pulsen UNA vez DOWN la pantalla indica un valor cual indica la posición del Pedal A y el LED de VALUE 1 esta iluminado.
5. Suba el PEDAL A hacia Ud. (valor mínimo) y confirme con Enter (LED Value 2 se ilumina)
6. Bajé el PEDAL A en dirección pedalera (valor mayor) y confirme con Enter (LED VALUE 1 se ilumina)
7. Suba el PEDAL B hacia Ud. (valor mínimo) y confirme con Enter (LED Value 2 se ilumina)
8. Bajé el PEDAL B en dirección pedalera (valor mayor) y confirme con Enter (En la pantalla se indica el banco 00 y Ud. habrá salido de la configuración).

Al haber realizado las instrucciones indicadas los pedales de la FCB1010 tienen que funcionar correctamente. Ahora lo único que tiene que hacer es programar un Preset con la función de los dos Pedales.

### **Programación de un preset:**

1. Seleccionar un Preset (Banco y prestación)
2. Pulsar Down unos 2 o 3 segundos (Led verde de Switch1 y Switch 2 se ilumina intermitente) = entrada en la configuración de Preset.
3. Pulsar Enter (UP) normalmente se iluminarán el 1, 8 y el 9 (el 1 indica que al activar esa prestación se manda un cambio de programa y el 8 y 9 que adicional al cambio de programa también están activados los pedales de expresión 8 y 9)

### **\* Para realizar cambios de programa:**

- 3.1. Activar por ejemplo el PROG CHG 1 (hasta que empiece a parpadear) para que al cambiar de Preset la pedalera acceda al preset deseado. (Si se desea mandar más de un cambio de

programa se tendrá que activar el Prog-Change 2, 3, 4 o 5, como máximo se pueden mandar 5 cambios de programa por prestación programada)

3.2. Pulsar Enter = UP (Indicador "Number" se ilumina)

3.3. Indicar con pulsadores a cual banco se desea cambiar

3.4. Pulsar Enter para confirmar

**\* Para activar los pedales de expresion:**

3.1. Activar por ejemplo el EXP A (hasta que empiece a parpadear) para que al cambiar de Preset la pedalera active el Pedal de expresión A. (Si se desea trabajar con los dos pedales simultáneamente realizar los mismos pasos también para el Pedal B con EXP B)

3.2. Pulsar Enter = UP (Indicador "Number" se ilumina)

3.3. Indicar con pulsadores 1 - 10 cual control change debe de ser activado por ejemplo volumen en el V-AMP2 es el 07 o efecto Wah-Wah es el 01

3.4. Pulsar Enter para confirmar

3.5. Ahora dispone de la posibilidad de indicar el recorrido que Ud. desea del Pedal A (Valor Mínimo)

3.6. Pulsar Enter para confirmar

3.7. Ahora dispone de la posibilidad de indicar el recorrido que Ud. desea del Pedal A (Valor Máximo)

3.8. Pulsar Enter para confirmar

IMPORTANTE: Esta programación realizada solamente tendrá éxito en el preset elegido por Ud. y nada más que en este. Si lo desea hacer en otro preset tendrá que realizar nuevamente los pasos indicados para otro preset.

Un Saludo.  
Pedro Luis Ruiz

---

[3D Studios P.L.R.](http://www.3dstudiosplr.com)  
[Web Oficial: www.3dstudiosplr.com](http://www.3dstudiosplr.com)  
[Grupo msn: 3D Studios P.L.R.](http://www.3dstudiosplr.com)

---

Profesor:  
PEDRO LUIS RUIZ